

festival-trajectoires.com

TRA. JEC TOI RES

11>21
JANVIER
2024

FESTIVAL
DE DANSE

Nantes, Rezé, Saint-Herblain, Haute-Goulaine, Carquefou, Nort-sur- Erdre, Saint-Nazaire.

LET'S DANCE !

SANS BARRIÈRE, SANS ŒILLÈRES.
BRANCHÉ SUR TOUS LES COURANTS.

Janvier arrive et Trajectoires lance ses lignes haute tension entre les corps pour une invitation à arpenter la métropole de Nantes/Saint-Nazaire en zigzags imprévus. Il y aura des artistes venu.e.s de loin et des compagnies d'ici, des croisements de générations, des créations et du répertoire.

Il y aura de l'intime et du politique, du noir et du lumineux, du virtuel et de l'organique, des fêtes, des mini-booms pour enfants, et du rire aussi ! Cette 7^e édition puisera particulièrement dans les autres arts matière à aller-retours féconds. Peinture, sculpture, cinéma, musique classique ou rock'n roll alimenteront l'imaginaire des chorégraphes, repoussant les possibilités du geste et des corps.

Alors, venez, on vous attend !

Sans barrière, sans œillères. Pour s'électriser tous-tes ensemble au creux de l'hiver.

/ AGENDA :

JEUDI 11

19h

CONSTRUIRE UN FEU
L'Auditorium - La Soufflerie

21h

I.AÏ.E.I
Théâtre ONYX

VENDREDI 12

19h

ANTRES
Théâtre Francine Vasse
Les Laboratoires Vivants

21h

**ROMANCES INCIERTOS,
UN AUTRE ORLANDO**
Théâtre Graslin, Angers
Nantes Opéra

**COURIR À LA RUINE +
QUEL CHE RESTA**
CCNN

SAMEDI 13

11h

**ÉCRIRE POUR
LA DANSE, ÉCRIRE
SUR LA DANSE**
Théâtre Francine Vasse
Les Laboratoires Vivants

15h

EN DANSEUSE
Le Grand Café

16h

**MOCHE 04 - SOLO
LUCIE COLLARDEAU**
Passage Sainte-Croix

17h

NOUAGE
Musée d'arts de Nantes -
Chapelle de l'Oratoire

18h

**ROMANCES INCIERTOS,
UN AUTRE ORLANDO**
Théâtre Graslin, Angers
Nantes Opéra

EN DANSEUSE
Le Grand Café

**MOCHE 04 - SOLO
LUCIE COLLARDEAU**
Passage Sainte-Croix

**NOCTURNE MUSÉE
DANSE AU CHÂTEAU**
Château des ducs de Bretagne

19h

ANTRES
Théâtre Francine Vasse
Les Laboratoires Vivants

DIMANCHE 14

11h30

NOUAGE
Musée d'arts de Nantes -
Chapelle de l'Oratoire

15h

BRÛLER POUR BRILLER
FRAC des Pays de Loire

16h

NOUAGE
Musée d'arts de Nantes -
Chapelle de l'Oratoire

17h

LES YEUX FERMÉS
Théâtre ONYX

18h

**CARTE BLANCHE À
LAURENT CEBE**
Le Cinématographe

MARDI 16

12h (à partir de)

**HABITER - SÉRIE VIDÉO
CHORÉGRAPHIQUE**
TU-Nantes

19h

**RITE DE PASSAGE
- SOLO II**
L'Auditorium - La Soufflerie
ATTRACTIONS
CCNN

20h30

MALDONNE
Cap Nort

21h

**MOCHE - FORME
COLLECTIVE**
TU-Nantes

MERCREDI 17

12h (à partir de)

**HABITER, SÉRIE VIDÉO
CHORÉGRAPHIQUE**
TU-Nantes

19h

**RITE DE PASSAGE
- SOLO II**
L'Auditorium - La Soufflerie
INACCESSIBLE VALLÉE
Théâtre Francine Vasse
Les Laboratoires Vivants

21h

MALDONNE
Le Quatrain
**MOCHE - FORME
COLLECTIVE**
TU-Nantes

JEUDI 18

19h

**MINI-TOAST
Entretien LUNCH**
Théâtre ONYX

**100 CŒURS DANSANTS,
VARIATIONS AUTOUR DE
100 CŒURS 4 SAISONS**
Le Théâtre, Saint-Nazaire

19h15

EX-POSE(S)

Musée d'arts de Nantes -
Salle 21

20h30

**ARCANES, COLLECTION
DE COURTS MÉTRAGES**

Cinéma Jacques Tati

INFINTÉ

Musée d'arts de Nantes -
Chapelle de l'Oratoire

21h

**DEUX MILLE
VINGT TROIS**

Théâtre ONYX

22h

**NOCTURE DANSE
& ÉCRITURE**

Le Lieu Unique

VENDREDI 19

19h

**MINI-TOAST
Entretien LUNCH**

TU-Nantes

NO REALITY NOW

Le Lieu Unique

IMPROMPTUS

Théâtre Francine Vasse
Les Laboratoires Vivants

21h

**DEUX MILLE
VINGT TROIS**

Théâtre ONYX

**JE BADINE AVEC
L'AMOUR**

(PARCE QUE TOUS LES
HOMMES SONT SI
IMPARFAITS ET SI AFFREUX)
TU-Nantes

22h30

DJ SET

TU-Nantes

SAMEDI 20

15h

NO REALITY NOW

Le Lieu Unique

EAUX SOUTERRAINES

Théâtre ONYX

17h

**JE BADINE AVEC
L'AMOUR**

(PARCE QUE TOUS LES
HOMMES SONT SI
IMPARFAITS ET SI AFFREUX)
TU-Nantes

19h

NO REALITY NOW

Le Lieu Unique

20h

EAUX SOUTERRAINES

Théâtre ONYX

21h

LILITH

CCNN

21h30

**BALL VOGUING - TOUCH
OF SILVER BALL**

Le Lieu Unique

DIMANCHE 21

16h

**MYTHO - OLYMPUS
CIRCUS**

Stereolux

17h

MINI.MAD

Stereolux

ZAK RYTHMIK

Théâtre Francine Vasse
Les Laboratoires Vivants

/ MAIS AUSSI :

Vendredi 12 / 12h30

TEMPS DE REGARDS

3 CONCERTOS POUR PIANO DE BARTÓK

/ compagnie danse louis barreau

SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS / Cie 29.27

Entre radicalité partitionnelle, ferveur enthousiaste de la danse, et interaction libératrice des corps entre eux, se trouve le noyau d'une dense rosace chorégraphique et musicale à la fois humaine, mathématique et jubilatoire. Cette création célèbre l'œuvre du compositeur hongrois Béla Bartók dans une grande symphonie chorégraphique.

> **Gratuit**

Mercredi 17 / à partir de 14h30

PARADE MER PLASTIQUE

/ Tidiani N'Diaye / TU-Nantes

Médiathèque Luce Courville

La parade déambule lourdement dans le quartier, elle semble agglutiner au fur et à mesure de son parcours les déchets qu'elle porte et qui la composent. Elle parle pour elle-même, pour sa propre histoire et géographie. Elle est le fruit des rejets en périphérie, aujourd'hui fièrement portés et, comme une procession, charriant le public avec elle.

> **Gratuit**

/ LES LIEUX DU FESTIVAL :

**CCNN-Centre Chorégraphique
National de Nantes-
Studio Jacques Garnier**

23 rue Noire, Nantes
ccnnantes.fr / 02 40 93 30 97

**Château des ducs de Bretagne-
Musée d'histoire de Nantes**

4 place Marc Elder, Nantes
chateaunantes.fr / 08 11 46 46 44

Le Cinématographe

12 rue des Carmélites, Nantes
lecinematographe.com / 02 40 47 94 80

Le Lieu Unique

Quai Ferdinand-Favre, Nantes
lelieuunique.com / 02 40 12 14 34

Musée d'arts de Nantes

10 rue Georges Clemenceau, Nantes
museedartsdenantes.fr / 02 51 17 45 00

Pannonica

9 rue Basse Porte, Nantes
pannonica.com / 02 51 72 10 10

Passage Sainte-Croix

9 rue de la Baclerie, Nantes
passagesaintecroix.fr / 02 51 83 23 75

**SEPT CENT QUATRE
VINGT TROIS / Cie 29.27**

50 rue Fouré, Nantes
783-nantes.com / 02 51 84 10 83

Stereolux

4 bld Léon Bureau, Nantes
stereolux.org / 02 40 43 20 43

**Théâtre Francine Vasse-
Les Laboratoires Vivants**

18 rue Colbert, Nantes
leslaboratoiresvivants.com
09 81 94 77 43

**Théâtre Graslin /
Angers Nantes Opéra**

Place Graslin, Nantes
angers-nantes-opera.com / 02 40 69 77 18

TU-Nantes

Chemin de la Censive du Tertre, Nantes
tunantes.fr / 02 53 52 23 80

La Soufflerie / L'Auditorium

2 avenue de Bretagne, Rezé
lasoufflerie.org / 02 51 70 78 00

Théâtre ONYX

1 place Océane, Saint-Herblain
theatreonyx.fr / 02 28 25 25 00

Le Quatrain

Rue de la Basse Lande, Haute-Goulaine
lequatrain.fr / 02 40 80 25 50

FRAC des Pays de la Loire

24 bis Boulevard Ampère,
La Fleuriaye, Carquefou
fracdespaysdelaloire.com / 02 28 01 50 00

Cap Nort

Route d'Héric, Nort-sur-Erdre
Nort-sur-erdre.fr/culture-loisirs/cap-nort-
saison-culturelle / 02 51 12 01 45

Cinéma Jacques Tati

2 bis avenue Albert de Mun, Saint-Nazaire
letheatre-saintnazaire.fr/cinema
02 40 53 69 63

**Le Grand Café,
centre d'art contemporain**

2 place des Quatre Z'Horloges,
Saint-Nazaire
grandcafe-saintnazaire.fr / 02 44 73 44 00

Le Théâtre de Saint-Nazaire

Rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire
letheatre-saintnazaire.fr / 02 40 22 91 36

**Vélo, bus, tram, trottinette ou co-voiturage,
privilegiez les mobilités douces pour vous rendre à Trajectoires.**

11 > 21 JANVIER 2024

Jeu. 11 JANVIER 19h

CONSTRUIRE UN FEU

La Tierce

Dans la pénombre d'un plateau nu, cinq interprètes craquent des allumettes, soufflent dans des ocarinas à la recherche du premier geste. Énergie et musicalité viennent des seuls corps et d'un imaginaire partagé. Dans cette veillée intime, danseur-euse-s construisent le récit d'un mythe impossible à dire : l'émergence de la danse.

Co-réalisation Le Lieu Unique Coproduit par La Soufflerie

L'Auditorium - La Soufflerie

Tarif festival : 8€ / La Soufflerie / LU : 8-16€

Jeu. 11 JANVIER 21h

I.ÂÏ.E.

Julien Grosvalet / Cie R14

Deux corps se rencontrent dans un dialogue poétique où chacun offre le meilleur de sa danse. I.ÂÏ.E. de Julien Grosvalet questionne la relation qu'un danseur entretient avec son corps et ses blessures. Un duo qui met en lumière le passage du temps sur le corps et la capacité à accepter ce que l'on n'est pas, ou plus...

Théâtre ONYX

Tarif festival : 15€ / ONYX : 5-20€

Ven. 12 JANVIER 19h

Sam. 13 JANVIER 19h

ANTRES

L'Enracinée

Cinq interprètes chantent et dansent un « nous ». Par un jeu d'écoute et de regard, iels interagissent par leurs voix, s'accordent, se désaccordent. Multiples et adverses, iels honorent l'altérité, les liens, le vernaculaire, et dans la proximité d'une ronde, invitent le public au plus proche des voix, corps et âmes ensemble.

Dès 5 ans

Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants

Tarif festival : 5€ / Théâtre F. Vasse : 5-13€

Ven. 12 JANVIER 21h

Sam. 13 JANVIER 18h

ROMANCES INCIERTOS,

UN AUTRE ORLANDO

François Chaignaud & Nina Laisné

Monté sur échasses ou sur pointes, vêtu d'armure ou de châles, François Chaignaud interprète tour à tour trois figures de la culture espagnole : la Doncella Guerrera, l'archange San Miguel et la gitane andalouse Tarara. Dans cette fresque intense, sentiments et styles se mêlent, du tango à la zambra en passant par des influences baroques.

En partenariat avec La Soufflerie Dans le cadre de Baroque en scène

Théâtre Graslin / Angers Nantes Opéra

Tarif festival : cat.1 – 27€ - cat.2 – 22€ / Angers Nantes Opéra / La Soufflerie :

10-32€

Ven. 12 JANVIER 21h

PLATEAU PARTAGÉ

COURIR À LA RUINE + QUEL CHE RESTA

Simona Rossi / Simona Bertozzi

Questionner ses propres traces, interroger le passé. Simona Rossi s'engage avec ce solo en forme de stand-up dans une expédition archéologique, non sans trébucher.

Sur les musiques de Stravinsky, un dialogue dansé explore les relations entre deux corps qui fonctionnent comme un organisme vivant en expansion continue.

Avec le soutien de l'Institut Culturel Italien de Paris

CCNN

Tarif festival : 5€ / CCNN : 5-10€

Sam. 13 JANVIER 11h

TABLE RONDE

ÉCRIRE POUR LA DANSE, ÉCRIRE SUR LA DANSE

Accompagnée d'invités dont les métiers croisent les enjeux de l'écriture, de la création et de la transmission, Emille Peluchon, directrice de la Maison CDCN d'Uzès, propose un dispositif ouvert et sensible pour réfléchir ensemble à la diversité des écritures, à rendre visible et accessible le champ chorégraphique.

Co-réalisation Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants et CCNN

Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants

Gratuit sur réservation

Sam. 13 JANVIER 15h, 18h

EN DANSEUSE

Alain Michard / LOUMA

Deux séries de films et une performance font du corps du chorégraphe la source même de son œuvre, support d'une véritable Histoire de la danse. Présenté pour la première fois, l'ensemble *En danseuse* repose sur des échanges avec des chorégraphes d'horizons variés créant ainsi une « collection de danses » inscrites dans une scénographie vidéo-sonore.

Le Grand Café

Gratuit sur réservation

Sam. 13 JANVIER 16h, 18h

MOCHE 04 - SOLO

LUCIE COLLARDEAU

Laurent Cebe & Lucie Collardeau

Le chorégraphe nantais Laurent Cebe invite Lucie Collardeau à créer un solo. Accompagné en live par le musicien Jonathan Poulet, il donne à voir le portrait chorégraphique de la danseuse, composé à partir d'une partition dessinée de 5m sur 7m née de son imaginaire.

Représentations suivies d'un échange avec Lucie Collardeau & Laurent Cebe

Passage Sainte-Croix

Tarif festival : 5€



Sam. 13 JANVIER 17h

Dim. 14 JANVIER 11h30, 16h

NOUAGE

Groupe Fluor

Tantôt alpiniste, tantôt cosmonaute, ou encore dresseur de pierre, Benoît Canteteau joue comme le font les enfants. Dans ce langage intense, démesuré, investi, décalé, drôle mais toujours sérieux, *Nouage* nous entraîne dans un imaginaire où l'assemblage des pierres convoque autant de paysages que de rencontres.

Dès 5 ans

Musée d'arts de Nantes, Chapelle de l'Oratoire

Gratuit sur réservation auprès du lieu

Sam. 13 JANVIER 18h

NOCTURNE MUSÉE

DANSE AU CHÂTEAU

Gabriel Um & Chloé Cailleton

Le chorégraphe poète, Gabriel Um et la chanteuse improvisatrice et pianiste jazz, Chloé Cailleton s'associent pour une création inédite interprétée par 80 musicien-ne-s et danseur-euse-s amateur-ice-s. Improvisations, corps en mouvements et ambiances sonores sont à découvrir au gré d'une promenade muséale originale.

Co-réalisation TU-Nantes, Château des ducs de Bretagne, Pannonica et CCNN

En partenariat avec la Cie Passage(s)

Château des ducs de Bretagne

Gratuit

Dim. 14 JANVIER 17h

LES YEUX FERMÉS

Mickaël Le Mer / Cie S'Poart

À la manière du peintre Pierre Soulages, Mickaël Le Mer imagine une quête poétique, dansée et lumineuse. De l'obscurité à la lumière, surgissent huit danseur-euse-s dont les corps se dévoilent peu à peu. Vibrations et reflets interagissent avec les mouvements hip-hop, les lignes élégantes et les gestes épurés. Du noir, jaillit l'espoir.

Co-réalisation Cap Nort, Le Quatrain, Musique et Danse en Loire-Atlantique / Dès 14 ans

Dans le cadre du dispositif « Voisimages » de la Région Pays de la Loire

Dès 6 ans / Spectacle visuel sans parole

Théâtre ONYX

Tarif festival : 15€ / ONYX : 5-20€

Mar. 16 JANVIER 19h

Mer. 17 JANVIER 19h

RITE DE PASSAGE - SOLO II

Bintou Dembéé

À la recherche d'une définition de la danse marrone, Bintou Dembéé puise dans les récits, les expériences, la mémoire personnelle ou collective, qui traversent le corps dansé. Entre douceur des ondulations et puissance du krump, le danseur house Michel Onomo prend la relève pour une traversée fascinante, à la conquête d'un espace de liberté.

Co-réalisation La Soufflerie et Le Grand T, théâtre de Loire-Atlantique

L'Auditorium - La Soufflerie

Tarif festival : 8€ / La Soufflerie / Le Grand T : 8-16€

Mar. 16 JANVIER 19h

ATTRACTIONS

Emmanuelle Vo-Dinh / Pavillon-s

Attractions se joue de l'accumulation et des short cuts dans une pièce multicouche. Jouant constamment des décalages corps-voix et d'effets de surprises, le montage chorégraphique oscille entre comédie et absurde. Une formidable déclaration d'amour aux origines du cinéma.

Poursuivez l'expérience Emmanuelle Vo-Dinh avec la collection de courts métrages ARCANES

CCNN

Tarif festival : 5€ / CCNN : 5-10€

Mar. 16 JANVIER 20h30

Mer. 17 JANVIER 21h

MALDONNE

Leïla Ka

Après le succès de sa trilogie *Pode Ser / C'est toi qu'on adore / Se faire la belle* présentée lors de la dernière édition de Trajectoires, Leïla Ka revient au festival avec sa première pièce de groupe. *Maldonne* explore l'énergie libératrice qui se dégage d'un quintet 100 % féminin.

Co-réalisation Cap Nort, Le Quatrain, Musique et Danse en Loire-Atlantique / Dès 14 ans

Le Quatrain / Cap Nort

Tarif festival : 12-14€ / Cap Nort : 5-19€ / Le Quatrain : 4-16€

Mar. 16 JANVIER 21h

Mer. 17 JANVIER 21h

MOCHE

FORME COLLECTIVE

Laurent Cebe

Six interprètes s'appuient sur une partition dessinée grand format et un dialogue avec une création musicale live, pour composer une danse au présent, portée par un imaginaire sans concession au service du mouvement et du partage.

TU-Nantes

Tarif festival : 10€ / TU : 6-16€

Mer. 17 JANVIER 19h

INACCESSIBLE VALLÉE

Max Fossati / Oblique Production

Max Fossati déplie des fragments de vie associés à sa relation avec son grand-père dans ce solo autobiographique hybride. En utilisant le mouvement et la parole, il convie les spectateur-ice-s à explorer des sujets tel que la filiation, la construction de l'identité masculine, la mémoire et le deuil.

Dès 12 ans

Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants

Tarif festival : 5€ / Théâtre F. Vasse : 5-13€

Jeu. 18 JANVIER 19h

Ven. 19 JANVIER 19h

MINI-TOAST

ENTRETIEN LUNCH

Eloïse Deschemin

Inspirée du film *My lunch with Anna*, d'Alain Buffard, Eloïse Deschemin s'en empare pour proposer un spectacle entre l'art et le jeu. Elle s'entoure pour cette aventure d'une équipe de performers mais aussi d'amateurs, flirtant en permanence entre pratique artistique et espace de convivialité.

Théâtre ONYX / TU-Nantes

Tarif unique : 10€

Jeu. 18 JANVIER 19h15

EX-POSE[S]

Héla Fattoumi & Éric Lamoureux / VIADANSE - CNN de Bourgogne Franche-Comté

Expérience sensible au plus près des interprètes, de leurs vibrations corporelles et de leur expressivité, *EX-POSE[S]* est une mise en dialogue des corps et des œuvres du Musée d'arts de Nantes. Constitué de deux duos, l'un féminin et l'autre masculin, *EX-POSE[S]* emmène le spectateur-ice vers une sororité réjouissante pour l'un et une fraternité troublante pour l'autre.

Co-réalisation Musée d'arts de Nantes et Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires vivants

Dès 8 ans

Musée d'arts de Nantes, salle 21

Gratuit sur réservation auprès du lieu

Jeu. 18 JANVIER 20h30

INFINITÉ

Yvann Alexandre

Pièce du déploiement, *Infinité* nous emporte dans un voyage en abstraction. Tour à tour glissants, solitaires, amoureux, en élan ou en tension, deux danseurs nous transportent au cœur d'une île. Ils révèlent des mondes intérieurs comme extérieurs, et caressent de manière intemporelle les espaces et les intimités.

Musée d'arts de Nantes, Chapelle de l'Oratoire

Gratuit sur réservation auprès du lieu

Jeu. 18 JANVIER 21h

Ven. 19 JANVIER 21h

DEUX MILLE VINGT TROIS

Maguy Marin

Pour sa dernière création intitulée *DEUX MILLE VINGT TROIS*, Maguy Marin ausculte comme à son habitude les travers de l'âme humaine. Sur scène, sept danseur-euse-s effectuent une recherche à partir des corps, des gestes et des sons. Jouant avec nos perceptions, iels interrogent notre capacité à être influençables sans même nous en rendre compte.

Co-réalisation Théâtre ONYX et Le Grand T, théâtre de Loire-Atlantique

Théâtre ONYX

Tarif festival : 15€ / ONYX / Le Grand T : 5-20€

Jeu. 18 JANVIER 22h

NOCTURNE DANSE & ÉCRITURE

Joël Kérouanton & Dj fou fou

Dans le Bar du LU, un DJ passe de la techno et le micro aux fêtard-e-s de passage, des phrases recouvrent les murs et le sol, un ordinateur répond en direct, des danseur-euse-s écrivent, des écrivain-e-s dansent, et la musique remplit l'espace et les corps. Une exploration collective et festive pour écrire des gestes et danser des mots.

Le Lieu Unique

Gratuit

Ven. 19 JANVIER 19h

Sam. 20 JANVIER 15h, 19h

NO REALITY NOW

Vincent Dupont & Charles Ayats

Expérience visuelle, *No Reality Now* invite le public à plonger dans des mondes fantasmés où trois personnages énigmatiques évoluent dans une atmosphère hors du temps. Tantôt présents sur le plateau physique, tantôt sur la scène numérique, le public peut les suivre d'un univers à l'autre muni de casque de réalité virtuelle.

Le Lieu Unique

Tarif festival : 17€ / LU : 8-24€

Ven. 19 JANVIER 19h

IMPROMPTUS

Jamil Attar / Collectif Difforme

Jamil Attar convoque ses premières recherches autour du rapport musique-danse dans une succession quasi linéaire de courts tableaux qui se répondent entre eux. Avec quatre interprètes sur scène, et Kim Bernard au piano, le public est invité à expérimenter une approche nouvelle de l'écoute.

Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants

Tarif festival : 5€ / Théâtre F. Vasse : 5-13€

Ven. 19 JANVIER 21h

Sam. 20 JANVIER 17h

JE BADINE AVEC L'AMOUR

(PARCE QUE TOUS

LES HOMMES SONT SI

IMPARFAITS ET SI AFFREUX)

Sylvain Riéjou

Avec comme point de départ le film *Dirty Dancing*, romance culte de toute une génération des années 80, le chorégraphe Sylvain Riéjou [re]visite la figure du duo amoureux. Une exploration toute en légèreté et en profondeur des relations humaines, à travers les références culturelles qui l'ont bercé et qui ont construit son regard sur l'amour.

TU-Nantes
Tarif festival : 10€ / TU : 6-16€

Ven. 19 JANVIER 22h30

DJ SET

Des Individué-e-s

Des Individué-e-s prend le contrôle du TU-Nantes pour un set puissant et percutant. Aux côtés des musiciens Jonathan Poulet et Théo Vincent, le chorégraphe Laurent Cebe nous entraîne dans le tourbillon de la danse. Venez fouler la piste du TU !

TU-Nantes

Gratuit

Sam. 20 JANVIER 15h, 20h*

EAUX SOUTERRAINES

Marion Uguen / Cie Dupont/d

Eaux souterraines est une forme de massage à travers l'écoute. La parole emprunte différents itinéraires : parcours anatomique glissant vers la fiction et le fantastique. Lors d'un temps d'écoute au casque, nous voici acteur-ice-s d'une performance intimiste, une plongée en eaux profondes.

*Suivi d'une dégustation de vin dans le cadre du «Vin du 20»

Théâtre ONYX

Tarif festival / ONYX : 10-15€

Sam. 20 JANVIER 21h

LILITH

Marion Blondeau

En explorant le mythe de Lilith, considéré comme l'une des premières figures de révolte féminine, la chorégraphe Marion Blondeau et le metteur en scène Ahmed Ayed imaginent une performance à la croisée de la danse, des arts plastiques et de la création sonore. Le solo questionne ainsi les domestications imposées aux corps féminins à travers les âges.

Dès 16 ans

CCNN

Tarif festival : 5€ / CCNN : 5-10€

Sam. 20 JANVIER 21h30

BALL VOGUING TOUCH

OF SILVER BALL

Avec Vini Revlon

Place aux extravagances, aux poses les plus hardies et aux tenus les plus éblouissantes ! Le légendaire Vini Revlon revient à Trajectoires pour un nouveau *Ball Voguing* qui, cette fois, s'installe dans la Cour du Lieu Unique. Dresscode obligatoire : « Touch of Silver » / une touche d'argent sur ton outfit !

Le Lieu Unique

Tarif unique : 5€

Dim. 21 JANVIER 16h

MYTHO - OLYMPUS CIRCUS

Lionel Hoche / Cie MéMé BaNJO

Développant une galerie de personnages, héros, héroïnes et archétypes des mythologies antiques comme contemporaines, le spectacle familial de Lionel Hoche, montre la pluralité du monde et la complémentarité des êtres et des identités.

Dès 6 ans

Stereolux

Tarif unique : 8€

Dim. 21 JANVIER 17h

MINI.MAD

Julien Grosvalet & Paulette Sauvage / Cie R14 & Gazole Inc

La plus cool des boudes de Trajectoires pour les enfants. *Mini.Mad* invite les jeunes danseur-euse-s à venir se défouler sur le dance floor au son des sets de Paulette Sauvage. Pour aider les plus timoré-e-s à se lancer, trois clubbers masters expérimenté-e-s, leur donnent le rythme. Let's dance !

Dès 7 ans, réservé aux enfants !

Stereolux

Gratuit sur réservation

Dim. 21 JANVIER 17h

ZAK RYTHMIK

Héla Fattoumi & Éric Lamoureux / VIADANSE - CNN de Bourgogne Franche-Comté

Aux percussions endiablées, cinq interprètes répondent en frappant leurs mains, leurs corps, leurs pieds, en usant de leur voix ... Dans ce jeu d'écoute propice à faire lien, iels explorent les multiples possibilités de faire ensemble et nous entraînent dans une joyeuse célébration du rythme en partage.

Dès 6 ans

Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants

Tarif festival : 5€ / Théâtre F. Vasse : 5-13€

/ TRAJECTOIRES FAIT SON CINÉMA

Dim. 14 JANVIER 15h

1h20

BRÛLER POUR BRILLER

Patricia Allio

Plongez dans le premier long métrage de l'artiste Patricia Allio, un docu-fiction narrant l'aventure fantasmagorique de Yves. Traversant les siècles, iel rencontre moultes personnages intrigants, d'un chaman à la Reine Anne de Bretagne, découvrant l'histoire mystique et religieuse de Saint Jean-du-doigt !

Projection suivie d'une rencontre/discussion avec Patricia Allio et le danseur-comédien François Chaignaud

FRAC des Pays de la Loire

Entrée libre

Navette gratuite au départ du Frac, site de Nantes, 21 quai des Antilles à 14h15. Sur réservation : 02 28 01 57 77 ou contact@fracpdl.com

Dim. 14 JANVIER 18h

2h30

CARTE BLANCHE À LAURENT CEBE

Laurent Cebe

Invité par le TU-Nantes et le Cinématographe, à l'occasion de la création de *MOCHE*, le chorégraphe nantais Laurent Cebe a carte blanche pour une séance de cinéma en écho à son spectacle. Venez découvrir sa série vidéo chorégraphique *Habiter* et (re)voir le long métrage de Milos Forman, *Man on the moon* [1999].

Partenariat TU-Nantes et Cinématographe

Le Cinématographe

Tarif Cinématographe : 3-5€

Mar. 16 JANVIER 12h

Mer. 17 JANVIER 12h

HABITER, SÉRIE VIDÉO CHORÉGRAPHIQUE

Laurent Cebe

Sept danseur-euse-s s'emparent d'un théâtre vide, nous parlent de ce lieu, de sa fabrique et nous entraînent dans des mondes imaginaires et sensibles. Iels envisagent un monde différent où il est possible de rater, de faire autrement, d'exister pleinement sans avoir à se soucier de ce qu'il faudrait faire.

TU-Nantes

Gratuit,

Projection en continu à partir de 12h

Jeu. 18 JANVIER 19h

2h30

100 CŒURS DANSANTS, VARIATIONS AUTOUR DE 100 CŒURS 4 SAISONS

Jérôme Blin & Tesslye Lopez

Dans une volonté d'éterniser l'éphémère, les amateur-ice-s interprètes du spectacle *100 Cœurs 4 Saisons* chorégraphié par Louis Barreau, ont été photographié-e-s par Jérôme Blin. À ces portraits sont associés leurs témoignages questionnant leur rapport à la danse. Un matériau dont s'empare, dans un court métrage, la réalisatrice Tesslye Lopez.

Le Théâtre, scène nationale
Saint-Nazaire

Gratuit sur réservation

Jeu. 18 JANVIER 20h30

ARCANES, COLLECTION DE COURTS MÉTRAGES

20 min

15 min

Emmanuelle Vo-Dinh / Cie Pavillon-s

Sur un balcon, trois femmes tissent un enchaînement de pauses à la manière de tableaux vivants. Un travail chorégraphique contemplatif évoluant entre immobilité et mouvement.

PREMIÈRE

Face à une cheminée baroque, trois femmes assises dévoilent leurs dos nus sur lesquels s'inscrivent en mouvement lent et continu différents « paysages » créés par les plis de leur peau.

Cinéma Jacques Tati

Entrée libre dans la limite des places disponibles

/ DU CÔTÉ DES PROS...

MASTERCLASSES

SEPT CENT QUATRE VINGT
TROIS / Cie 29.27

Du 15 au 19 JANVIER, 10h-13h

Par les artistes programmés du festival à destination des danseurs professionnels.

BIS 2024 /

Biennales internationales
du Spectacle

Cité des Congrès de Nantes
Mer. 17 et Jeu. 18 JANVIER

Venez rencontrer l'équipe du festival sur le stand du CCNN.

L.A.* DANSE EN FABRIQUE

Musique et Danse
en Loire-Atlantique, Ville de Nantes

Nouveau Studio Théâtre
Ven. 19 JANVIER 9h30-16h

La Ville de Nantes et Musique et Danse en Loire-Atlantique s'associent pour renforcer leur mission d'accompagnement et de soutien à la mobilité des compagnies chorégraphiques. *L.A.* Danse en Fabrique* a pour vocation d'offrir une visibilité privilégiée à des compagnies de danse implantées en Loire-Atlantique, sélectionnées au regard de leur degré de structuration, de leurs diversités esthétiques et de leurs qualités artistiques.

Contact et inscription :

ladanseenfabrique@md44.asso.fr

TABLE-RONDE DANSE ET VIEILLISSEMENT

Cité des Congrès de Nantes
Mer. 17 JANVIER

Qu'est-ce que la danse fait au grand âge ?
Qu'est-ce que le vieillissement fait à la danse ?
Musique et Danse en Loire-Atlantique propose un temps de réflexion et de partage d'expérience avec des acteurs du champ médico-social et des artistes chorégraphiques.

Proposé par le Festival Trajectoires
et Musique et Danse en Loire-Atlantique

Inscription via les BIS

Pour mieux comprendre vos modes de déplacements, Trajectoires renouvelle son enquête sur les mobilités à l'occasion du festival. Merci pour votre prochaine participation !

10 / **27** / **53**
JOURS / **SPECTACLES** / **RENDEZ-VOUS**
19
LIEUX

Le festival Trajectoires est un projet proposé par le Centre Chorégraphique National de Nantes avec Le Lieu Unique, scène nationale de Nantes ; le Théâtre ONYX, scène conventionnée de Saint-Herblain ; le TU-Nantes, scène jeune création et arts vivants ; la Soufflerie, scène conventionnée de Rezé ; le Grand T, théâtre de Loire-Atlantique ; Stereolux, musiques actuelles et arts numériques ; Musique et Danse en Loire-Atlantique ; Angers Nantes Opéra ; le Théâtre Francine Vasse – Les Laboratoires vivants ; Pannonica, scène jazz et musiques improvisées ; Le Quatrain, espace culturel de Clisson Sèvre & Maine Agglo ; Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire.

En partenariat avec le Château des ducs de Bretagne, Musée d'histoire de Nantes ; le Musée d'arts de Nantes ; Les Fabriques, laboratoires artistiques ; SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS / Cie 29.27 ; le Passage Sainte-Croix ; Le Cinématographe - Nantes ; Cap Nort, espace culturel municipal de la Ville de Nort-sur-Erdre ; Frac des Pays de la Loire ; Cinéma Jacques Tati, Saint-Nazaire ; Le Grand Café - Centre d'Art Contemporain d'intérêt national, Saint-Nazaire.

Avec le soutien de la Ville de Nantes ; L'État – Préfet de la région des Pays de la Loire – Direction Régionale des Affaires Culturelles ; du Département de Loire-Atlantique ; de la Région des Pays de la Loire et de l'Institut Culturel Italien de Paris.

> BILLETTERIE DU FESTIVAL

Disponible uniquement en ligne, la billetterie du festival vous permet de bénéficier de tarifs préférentiels, dans la limite des places disponibles. Rendez-vous sur festival-trajectoires.com/billetterie

> BILLETTERIE DES PARTENAIRES

Vous pouvez également réserver vos billets directement auprès de chaque lieu, au tarif habituel proposé par chaque partenaire, en ligne ou par téléphone.

> INFOS

Centre Chorégraphique National de Nantes / 02 40 93 30 97

festival-trajectoires.com

Suivez le #festivaltrajectoires /  @festival.danse.trajectoires /  @festival_trajectoires